



FORMULARI GENERAL D'INFORMACIÓ SOBRE EL RODATGE

INFORMACIÓ SOBRE LA PRODUCCIÓ			
Títol de la producció			
Director-realitzador			
Cap de producció			
Companyia de producció / escola			
Responsable del rodatge (càrrec)			
Sinopsi de la producció			
Distribució prevista de la producció (exhibició sales, canals d'emissió, països...)			
CONTACTES			
Companyia de producció / escola			
Carrer		Núm.	
Ciutat		Codi Postal	
País		NIF	
Telèfon		Fax	
web/URL		email	
Productora associada (service)			
Carrer		Núm.	
Ciutat		Codi Postal	
País		NIF	
Telèfon		Fax	
web/URL		email	
Persones de contacte (responsable del seguiment de permisos)			
Nom i cognoms		Nom i cognoms	
Càrrec		Càrrec	
Telèfon		Telèfon	
Mòbil		Mòbil	
Fax		Fax	
Email		Email	
TIPUS DE PRODUCCIÓ (marqueu amb una X)			
Cinema			
Llargmetratge		Curtmetratge	
Documental			
Televisió			
Programa		Sèrie	
Reportatge		Documental	
Llargmetratge		Altres	



Barcelona / Catalunya
Film Commission

Vídeo			
Curtmetratge		Documental	
Vídeo corporatiu		Videoclip	
Llargmetratge		Altres	
Espot publicitari			
Producte			
Fotografies			
Reportatge		Publicitat (producte)	
Altres			
COMPANYIA ASSEGURADORA (responsabilitat civil i accidents)			
Número de pòlissa			
DIES DE RODATGE O SESSIÓ FOTOGRÀFICA AL MUNICIPI			
Nombre total de dies de rodatge / sessió fotogràfica			
PRESSUPOST TOTAL DE LA PRODUCCIÓ			
Indiqueu l'import total en Euros			
PROPORCIÓ DEL PRESSUPOST QUE S'INVERTEIX AL MUNICIPI			
Indiqueu l'import en euros i el percentatge que suposa sobre el pressupost total			

La companyia de producció està d'acord a indemnitzar al titular de la propietat pels danys i perjudicis que pugui ocasionar. La companyia productora és l'única i absoluta responsable en cas de qualsevol demanda, procés o judici per danys personals o a la propietat que ocorrin o es puguin derivar de l'exercici de les activitats del sol·licitant, els seus treballadors o altres. S'hauran de respectar les ordenances municipals en totes les filmacions i sessions fotogràfiques tenint en compte, a més, l'especial protecció dels edificis històric-artístics, parcs i jardins. S'haurà d'entregar una sinopsi de les escenes que es vulguin rodar. Aquest contracte es pot revocar en qualsevol moment. Barcelona-Catalunya Film Commission ha d'aparèixer als títols de crèdit de la producció. S'haurà de notificar el dia de l'estrena i la distribució. S'haurà de lliurar còpia de la producció per a l'arxiu.

Data, càrrec del representant i signatura