

## DESCRIPCIÓ DELS EQUIPS TÈCNICS DE SO I IL·LUMINACIÓ. FESTA MAJOR DE SABADELL 2008. PART 1

DIES		EQUIPS D'IL·LUMINACIÓ PREVISTOS	EQUIPS DE SO PREVISTOS	ACTES, ESPAIS PREVISTOS i OBSERVACIONS
5	PL. DE SANT ROC	Canó de 2 kw instal·lat al terrat de l'edifici de Cultura. 2 projectors de 1000 w per il·luminar traductora de signes. 2 focus retallables de 2 kw. REFERÈNCIA 1	Equip de so de 16 kw de P.A distribuïts en 4 punts de la plaça per a permetre una millor recepció. Amb equalitzadors, monitoratge, compressors estèreo, multiefectes, platina, CD, amplificació, cablejat complet, set microfonía i, so volat i quants elements i accessoris es considerin necessaris per al desenvolupament tècnic de l'acte. Caldrà habilitat una línia d'audio per connexió externa. REFERÈNCIA 2.	Espai escènic: davant de la façana de l'ajuntament. Ball del Rodet, pregó de fm i espectacle inaugural
6 i 7			Equip de so de 4 kW de P.A. distribuïts per la façana de l'Ajuntament en 4 punts diferenciats, 4 micros sense fils de diadema. REFERÈNCIA 3.	Espai escènic: davant de la façana de l'Ajuntament Dissabte 6: Cercavila de FM i Versots Diumenge 7: aixecada de Castellers Els equips s'hauran de desmuntar al finalitzar l'acte
6 i 7		2 torres telescòpiques, 1 pont de 12 m. (mínim) amb il·luminació mínima de 36 projectors de 1000 w amb cablejat, grapes, viseres, filtres, portafiltres, ... i quants elements i accessoris es considerin necessaris per al desenvolupament tècnic dels actes. REFERÈNCIA 4	Equip de so de 16 kw de P.A amb equalitzadors, monitoratge, compressors estèreo, multiefectes, platina, CD, amplificació, cablejat complet, set microfonía i 2 micros sense fils, so volat i quants elements i accessoris es considerin necessaris per al desenvolupament tècnic dels actes. Caldrà habilitat una línia d'audio per connexió externa. REFERÈNCIA 5	Dissabte 6: música coral Diumenge 7: Ball de la Bola (cobla) i cant coral Espai escènic: L'escenari estarà situat davant Església de Sant Fèlix. El projecte de il·luminació haurà d'incloure la façana de l'església com a part de l'escenari.
8		3 torres telescòpiques amb il·luminació mínima de 24 projectors de 1000 w amb cablejat, grapes, viseres, filtres, portafiltres i accessoris suficients per al desenvolupament dels actes.. i quants elements i accessoris es considerin necessaris per al desenvolupament tècnic dels actes. 4 projectors de 1000 w per a il·luminar les columnes de la façana central de l'Ajuntament. REFERÈNCIA 6.	Equip de so de 8 kw de P.A amb equalitzadors, monitoratge, compressors estèreo, multiefectes, platina, CD, amplificació, cablejat complet, set microfonía i 2 micros sense fils, so volat i quants elements i accessoris es considerin necessaris per al desenvolupament tècnic dels actes. Caldrà habilitat una línia d'audio per connexió externa. REFERÈNCIA 7	Espai escènic: davant de la façana de l'Ajuntament Acte: trobada de Corals
5 i 7	PL. DEL DR. ROBERT	2 torres telescòpiques, 1 pont posterior de 10 m. (mínim) amb il·luminació mínima de 36 projectors de 1000 w amb cablejat, grapes, viseres, filtres, portafiltres, ... i quants elements i accessoris es considerin necessaris per al desenvolupament tècnic dels actes. REFERÈNCIA 8	Equip de so de 10 kw de P.A., taula mínima de 18 canals, equalitzadors, monitoratge, compressors estèreo, multiefectes, platina, CD, amplificació, cablejat complet, set microfonía, so volat i quants elements i accessoris es considerin necessaris per al desenvolupament tècnic dels actes. REFERÈNCIA 9	Dia 5: Espectacles d'humor (nit) Dia 7: Espectacles d'humor (nit) Aquests equips es deixaran instal·lats
5, 6, 7 i 8	PL. DEL VALLÈS	2 torres telescòpiques, 1 pont posterior de 11 m. (mínim) amb il·luminació mínima de 36 projectors de 1000 w amb cablejat, grapes, viseres, filtres, portafiltres, ... i quants elements i accessoris es considerin necessaris per al desenvolupament tècnic dels actes. REFERÈNCIA 10	Equip de so de 6 kw P.A., taula mínima de 18 canals, equalitzadors, monitoratge, compressors estèreo, multiefectes, platina, CD, amplificació, cablejat complet i set microfonía. 2 Micros sense fils, so volat i quants elements i accessoris es considerin necessaris per al desenvolupament tècnic dels actes. REFERÈNCIA 11	Divendres 5: danses (nit) Dissabte 6: dansa (tarda i nit) Diumenge 7: dansa (tarda i nit) Dilluns 8: dansa (tarda) Aquest equips es deixaran instal·lats
6	PL. DEL MERCAT	2 torres telescòpiques amb il·luminació mínima de 18 projectors de 1000 w amb cablejat, grapes, viseres, filtres, portafiltres, ... i quants elements i accessoris es considerin necessaris per al desenvolupament tècnic dels actes. REFERÈNCIA 12.	Equip de so de 8 kw P.A., taula mínima de 18 canals, equalitzadors, monitoratge, compressors estèreo, multiefectes, platina, CD, amplificació, cablejat complet i set microfonía. 2 Micros sense fils i quants elements i accessoris es considerin necessaris per al desenvolupament tècnic dels actes. REFERÈNCIA 13.	Dissabte 6: Activitat d'esports (tarda) i Havaneres (nit).
8			Equip de so de 2 kW P.A., taula mínima de 6 canals, equalitzadors, monitoratge, compressors estèreo, multiefectes, platina, CD, amplificació, cablejat complet i set microfonía i quants elements i accessoris es considerin necessaris per al desenvolupament tècnic dels actes. REFERÈNCIA 14	Dilluns 8: Trobada de Gegants (vespre)
6 i 8	RAMBLA	2 torre telescòpiques amb il·luminació mínima de 12 projectors de 1000 w amb cablejat, grapes, viseres, filtres, portafiltres, ... i quants elements i accessoris es considerin necessaris per al desenvolupament tècnic dels actes. REFERÈNCIA 15	Equip de so de 6 kW P.A., taula mínima de 6 canals, equalitzadors, monitoratge, compressors estèreo, multiefectes, platina, CD, amplificació, cablejat complet i set microfonía i quants elements i accessoris es considerin necessaris per al desenvolupament tècnic dels actes. REFERÈNCIA 16	Dissabte 6: Teatre al carrer nit. Diumenge 8: Teatre al carrer nit Nota: caldrà muntar i desmuntar les infraestructures a la finalització de les respectives actuacions
5, 6 i 7	PATI MUSEU D'ART	2 torres telescòpiques amb il·luminació mínima de 18 projectors de 1.000 w amb cablejat, grapes, viseres, filtres, portafiltres, ... i quants elements i accessoris es considerin necessaris per al desenvolupament tècnic dels actes. REFERÈNCIA 17	Equip de so de 8 kw P.A., taula mínima de 12 canals, equalitzadors, monitoratge, compressors estèreo, multiefectes, platina, CD, amplificació, cablejat complet i set microfonía i quants elements i accessoris es considerin necessaris per al desenvolupament tècnic dels actes. REFERÈNCIA 18	Divendres 5: Concert Coral Dissabte 6: Teatre musical Diumenge 7: Teatre musical Aquests equips es deixaran instal·lats
5, 6 i 7	PL. DE GABRIEL PUJOL	2 torre telescòpiques amb il·luminació mínima de 24 projectors de 1000 w amb cablejat, grapes, viseres, filtres, portafiltres, ... i quants elements i accessoris es considerin necessaris per al desenvolupament tècnic dels actes. REFERÈNCIA 19	Equip de so de 10 kW P.A., taula mínima de 24 canals, equalitzadors, monitoratge, compressors estèreo, multiefectes, platina, CD, amplificació, cablejat complet i set microfonía i quants elements i accessoris es considerin necessaris per al desenvolupament tècnic dels actes. REFERÈNCIA 20	Divendres 5: Jazz-blues nit Dissabte 6: lectures tarda / jazz-blus nit Diumenge 7: lectures tarda / jazz-blues nit Aquests equips es deixaran instal·lats
5 i 6	NOU ESCENARI P. DE CATALUNYA	PROJECTORS: mínim 48 Làmpara PAR64,16 Làmpara PAR64 ACL, 2 cegadores, 8 focus mòbils. REGULACIÓ I CONTROL: taula, dimmers, intercomunicadors... ESTRUCTURES: gennies supertows, ponts de truss... ACCESSORIS: màquina de fum i turbina, tarimes practicables de 2x1 m. amb faldó negre, 3 tarimes roscó tipo "Nivoflex" de 2x1 m. a 0,60 m d'alçada, tarima amb rodes i teló de fons. ALTRES: personal tècnic, tranports i qualsevol altres material tècnic necessari per al funcionament tècnic dels equips que aporti l'adjudicatari REFERÈNCIA 21.	PA: POTÈNCIA DE 32.000 W suspès amb estructura (aportada per l'adjudicatari) LEFT 4 Mòduls i 4 Mòduls sub-Woofers. RIGHT: 4 Mòduls i 4 Mòduls sub-woofers. Amplificació: Etapas digitals, procesadors digitals de senyal. FRONT-FILL 4 Mòduls. CONTROL PA: taula, efectes (equalitzadors, intercomunicadors, lector de CD DENON. 2 Platos Technincs 1200, 2 CD PIONNER C/D 1000, MESA PIONNER D5 800. Delay digital, Reverberació multiefectes digital... MONITORS: de terra (mínim de 10 falques). Amplificació, side-fills... CONTROL MONITORS: taula, efectes digitals, revers... MICROFONIA: caldrà emprar models estandas professionals (AKG, SHURE, SENNH....) adaptada als raiders dels artistes. CABLEJAT: sisemes complets de senyal, cables i infraestructura de corrent pel so. ALTRES: personal tècnic, tranports i qualsevol altres material tècnic necessari per al funcionament tècnic dels equips que aporti l'adjudicatari. REFERÈNCIA 22.	Es tracta d'un espai obert a l'aire lliure amb una capacitat per a 20.000 perones. S'habilitarà escenari de 14x12 i ales de so de 4x2 per a suportar pesos de 1500 kg per metre quadrat. L'escenari és sense sostre. Actes previstos: dia 5; festa de djs. Dia 6; grups de pop-rock (4) i artista principal (pop-rock).